

CINZIA RUGGERI

UMBRATILE CON BRIO

A CURA DI MARIUCCIA CASADIO

Febbraio 9 - Marzo 10, 2018

Cinzia Ruggeri è artista e designer a tutto tondo. Pioniera della moda, un mondo nel quale è stata protagonista tra fine anni Sessanta e primi Novanta, ha immaginato comunque e sempre l'abito in rapporto allo spazio, come elemento di una visione onnicomprensiva, organica, coinvolgente e travolgente. Un collegarsi, scollegarsi e sconvolgersi delle cose, dai materiali, ai colori, alle forme, e dalle immagini fisse alle immagini in movimento, che illimitatamente incanta e destabilizza. Rendendo la logica scontata e prevedibile dell'esistente spunto di un gioco a rompere gli schemi, ad alterare pesi e misure, a rivisitare estetiche e funzioni. Un impulso creativo, sottilmente criminale, a rompere, rovesciare, spodestare le prerogative conosciute e più scontate del visibile.

Allestita nella galleria Federico Vavassori e curata da Mariuccia Casadio, la personale Cinzia Ruggeri: Umbratile con Brio rispecchia e articola in tre diversi ambienti il mondo di Cinzia Ruggeri, il suo modo eclettico, surreale e multimediale di vedere. È un percorso indietro-avanti nel tempo, attraverso temi, tinte ambientali, luoghi e oggetti che ne sintetizzano la storia e lo stile.

Il passato proietta le sue ombre sul presente. Lo ridisegna e si ridisegna dando vita a composizioni e a suggestioni sempre nuove e diverse. Immagini e oggetti, modelli d'abito, mobili e soprammobili all'origine di arredi fantastici, articolazioni in scala ambientale di personali intime passioni, cifre poetiche dei suoi fashion e interior design: dalle creature acquatiche al disegno frastagliato delle coste a picco sul mare, e dalle silhouette scontornate di uomini, cani o tuorli d'uovo alle scherzose reinvenzioni - da Colomba a Perle ai Porci - di definizioni e convenzioni verbali.